

1

アリさんマークで知られる引っ越し業者の男性社員が、労働組合加入をきっかけに書類を裁断するだけの担当にさせられたのは不当だとして元の職場に戻すよう訴えていた裁判で会社側が謝罪し復職させることで和解が成立しました。(NHK@首都圏)

1. アリさんマークで知られる引越業者とその男性社員との裁判は和解が成立した。[主旨]
2. 和解の内容は会社側が謝罪し、社員を復職させるというものである。[和解の詳細]
3. 男性社員は労働組合加入をきっかけに書類を裁断するだけの担当にさせられたのは不当だとして元の職場に戻すよう訴えていた。[裁判の詳細]

アリさんマークで知られる引越業者とその社員の間で争われていた裁判で、会社側が謝罪し、社員を元の職場に復帰させることで和解が成立しました。原告の男性社員は労働組合加入をきっかけに書類を裁断するだけの担当にさせられたのは不当だとして元の職場に戻すよう訴えていました。

※会社とその社員が不当労働行為で争った裁判で会社側が謝罪することで和解が成立した。

2

ルイボスティーは、現地では「赤いやぶ」と言われ、学名を「アスパラサス・リネアリス」と言い、地下8～10メートル深く根をはり、地中のミネラルをたっぷり吸収した生命力あふれる希少な植物です。(商品ちらし)

1. ルイボスティーの原料はルイボスという希少な植物である。[主旨]
2. ルイボスは現地では「赤いやぶ」と言われる。[ルイボスの詳細 1]
3. ルイボスの学名は「アスパラサス・リネアリス」である。[ルイボスの詳細 2]
4. 地下8～10メートル深く根を張り、地中のミネラルをたっぷり吸収する生命力あふれる植物である。[ルイボスの詳細 3]

ルイボスティーはルイボスという希少な植物を原料としている。ルイボスの学名は「アスパラサス・リネアリス」であり、現地では「赤いやぶ」と呼ばれる。地下8～10メートル深く根を張り、地中のミネラルをたっぷり吸収する生命力あふれる植物である。

※ルイボスティーの原料には価値があるよ！

3

本来、月はじめに集める部費ですが、明日は、試験も終わることですし、ご連絡が遅くなってしまい申し訳ありませんが、今月の部費を集めさせていただきます。(電子メール)

1. 部費は本来月初めに集めるものである。[前提 1]
2. 明日は試験最終日である。[前提 2]
3. 明日、今月の部費を集める。[主旨]
4. ご連絡が遅くなって申し訳ない。[挨拶]

明日、今月の部費を集めさせていただきます。本来部費は月はじめに集めることになっておりますが、明日が試験最終日で、その後学校に来る機会も減りますのでご了承ください。ご連絡が遅くなって申し訳ありません。

※本来の月初めではなく明日、部費を集めるが、文句を言うな。

4

東京本社では営業にノルマと業績に応じた報酬を提供しているが、業績評価が営業の意欲を高めているのかどうかを考えてみたい。(社内報)

1. 東京本社では営業にノルマを課している。[背景 1]
2. 東京本社では業績評価を行っている。[背景 2]
3. 東京本社では業績評価に応じた報酬を提供している。[背景 3]
4. 東京本社の業績評価は営業意欲を高めているのか。[主旨]

東京本社では営業にノルマを課し、ノルマ達成度合いに基づく業績評価を行い、その評価に応じた報酬を提供している。ここではその際の業績評価が営業意欲を高めているのかどうかを考えてみたい。

※東京本社の営業施策において業績評価が成功しているのかどうかテーマ。

5

さらに、1977年に木星と土星の探査機としてボイジャーが米航空宇宙局から打ち上げられた時にも、未知の宇宙文明と遭遇する場合に備えて地球からのいろいろな情報とともに、一時間半にわたって多くの音楽がLP化されて搭載されたが、その中心に選ばれたのもバッハの《ブランデンブルク協奏曲第二番》第一楽章であった。（新聞記事）

1. ボイジャー打ち上げ時にも、バッハの音楽は大きな役割を果たした。[主旨]
2. 1977年に木星と土星の探査機としてボイジャーが米航空宇宙局から打ち上げられた。[背景]
3. ボイジャーには未知の宇宙文明と遭遇する場合に備えて地球からのいろいろな情報が搭載された。[背景の詳細]
4. ボイジャーに搭載された情報の中には一時間半にわたる多くの音楽が含まれる。[背景の詳細の詳細]
5. 音楽はLP化されて搭載された。[背景の詳細の詳細の補足説明]
6. そのLPはバッハの《ブランデンブルク協奏曲第二番》第一楽章が中心となって編集された。[主旨の詳細]

さらに、1977年に木星と土星の探査機としてボイジャーが米航空宇宙局から打ち上げられた際にも、バッハの音楽が大きな役割を果たした。ボイジャーには未知の宇宙文明と遭遇する場合に備えて地球からのいろいろな情報が搭載された。その中に一時間半にわたる多くの音楽がLP化されて含まれていた。そしてそのLPの主要曲として選ばれたがバッハの《ブランデンブルク協奏曲第二番》第一楽章なのである。

※バッハ（の音楽）はあちこちで中心的役割を果たしているよ！

6

近年、「国際交流」の教育が重視され、各学校のそれぞれの教室で実践が広がりを見せ始めているとき、本書の研究内容が、学習指導の場に少しでも浸透して、一層普及に役立つことができればという思いが、刊行のきっかけであった。（本「監修のことば」）

1. 近年、「国際交流」の教育が重視されている。[背景]
2. 近年、各学校のそれぞれの教室で「国際交流」教育の実践が広がりを見せ始めている。[背景の詳細]
3. 本書の研究内容が学習指導の場に浸透して、「国際交流」教育の普及に役立てたい。[主旨の理由]
4. 本書の刊行は上記状況に見合ったものである。[主旨]

近年、「国際交流」の教育が重視されており、それに沿って各学校のそれぞれの教室で「国際交流」教育の実践が広がりを見せ始めている。この状況を踏まえて本書を刊行することにした。本書の研究内容がこうした学習指導の場に浸透して、「国際交流」教育の一層の普及に役立つことを願うものである。

※本書の刊行はタイムリーだよ！

7

わが社といたしましては、社の成果として出版する予定ですので、研究部出版委員会での審議とあわせてご協力いただいた社内外の委員に再度お目通しをいただき、加筆訂正等の箇所があれば、10月5日（金）までに庶務課広報係までお知らせいただければ幸いです。（社内文書）

1. 原稿は社の成果として出版予定である。[背景]
2. 研究部出版委員会で原稿を審議した。[背景の補足]
3. 原稿は社内外の委員にも再度お目通しをいただく。[主旨]
4. その結果原稿の加筆訂正などの箇所があれば、10月5日（金）までに庶務課広報係までお知らせいただきたい。[主旨の続き]

本原稿は社の成果として出版する予定です。研究部出版委員会での審議とあわせてご協力いただいた社内外の委員に再度原稿をご確認いただくようにしてください。その結果原稿の加筆訂正などの箇所があれば、10月5日（金）までに庶務課広報係までお知らせください。

※原稿は社内外の委員にきちんと見て貰い、しかるべき手続きに従うように！